

SOMMAIRE

- Atelier 1 Mobilisation des connaissances (EC1)..... p.2
- Atelier 2 Traitement de l'information (EC2)..... P.7
- Atelier 3 Construire un raisonnement (EC3)..... p.12
- Atelier 4 L'enseignement d'exploration..... P.21
- Atelier 5 L'accompagnement personnalisé..... P.30

Mobilisation des connaissances

Quelles notions et mécanismes transmettre pour réussir le cycle terminal ? (EC1)

Atelier 1

Qu'est-ce qui caractérise l'épreuve ?

1. Mobilisation et pas restitution (ex distinguer PIB et IDH)
2. Se référer aux indications complémentaires
« Ce sont les indications complémentaires qui permettent de délimiter le champ des possibles »
3. Le champ des possibles : La notion de politiques conjoncturelles
4. Une réponse doit être organisée et de taille limite (indication de l'ordre d'1 page)

4 problèmes apparaissent

1. Le problème de la longueur
2. Cibler la question (compréhension de la consigne)
3. Organisation de la réponse
4. Le niveau d'exigence de ce type d'exercice qui risque de pénaliser le candidat (a-t-il tout mis ? On risque de ne jamais noter sur 6)

Quelques pratiques pédagogiques

1. On commence dès la première
2. Faire des devoirs avec une progressivité dans les difficultés : des questions de cours simples, des mécanismes, et une mobilisation progressive des notions
3. Dès la première commencer avec un exercice type bac :laisse le libre choix aux élèves en 2 heures EC1 et EC2 ou 2 heures pour EC3
4. Faire un répertoire des consignes et collaborer avec les collègues de SES et/ou d'autres matières: groupe de travail académique et diffusion d'un document ?
5. Repérer dans les annales les différentes consignes

Suite

6. Faire des fiches concept
7. En fin de chapitre faire repérer les différentes questions possibles.
8. Proposer plusieurs réponses (ou copies test) d'élèves et les comparer
9. Entraînement d'une question en 36 minutes
10. Faire faire des brouillons et donner les feuilles types bac pour composer après.

Traitement de l'information

Comment développer les
compétences des élèves à utiliser
l'information de documents bruts
(EC2).

Atelier 2

Qu'est-ce qui caractérise l'épreuve ?

- Utilisation des savoir-faire concernant les données quantitatives.
- Utiliser le document.
- Pas de définitions exigées des élèves, en revanche l'interprétation des données nécessite des connaissances.
- On n'attend pas des élèves qu'ils présentent le cours, qu'ils soient dans la récitation.
- On n'attend pas explicitement que les élèves cernent les limites du document, sauf si la question le précise explicitement.

Qu'est-ce qui marche du point de vue des élèves ?

- Ils réussissent bien à présenter le document.
- Ils cherchent à utiliser les données, ils tentent tous de lire les données.

Qu'est-ce qui pose problème ?

- Problème pour l'élève comme pour le correcteur quand il y a une note de lecture.
- La diversité des documents, en terme de savoir-faire exigible, de niveau de difficulté.
- L'absence de calculatrice alors qu'en tant que correcteur on apprécie que des calculs soient faits.
- Dans certains cas (écart-type, propensions à consommer, élasticités, graphiques semi-logarithmiques...) les méthodes de calcul ou l'interprétation sont rarement vues plusieurs fois dans l'année.
- Difficulté des élèves à tenir un discours général, à synthétiser (ils se perdent dans les détails).
- Des données présentées sous forme de graphique ne sont pas toujours comprises de la même manière que les mêmes données présentées sous forme de tableau.
- Les élèves récitent trop leur cours.

Du point de vue du professeur, que peut-on faire ?

- Utiliser pleinement le référentiel concernant les savoir-faire relatifs aux données quantitatives en seconde, et en première, et en terminale.
- Utiliser le maximum de documents statistiques.
- Utiliser des documents statistiques de toutes sortes (graphiques et tableaux).
- Faire travailler les élèves sur le passage des tableaux aux graphiques.
- Apprendre aux élèves à faire des calculs simples sans calculatrice : multiplicateurs, proportions, écarts en points.
- Prendre garde aux fiches outils des manuels qui peuvent conduire à de simples lectures en lieu et place d'une reformulation.

Apprendre à construire un raisonnement en SES (EC3)

Atelier 3

Les caractéristiques de l'EC3

- Pas de problématique : « montrez », « expliquez » ≠ dissertation (mais certains libellés de dissertation proches d'EC3)
- Introduction : courte, présentation du sujet et de la démarche. Question du barème ?
- Définition des termes du sujet : attendu dans le devoir mais pas obligatoirement dans l'introduction
- Développement en plusieurs paragraphes
- Conclusion : réponse à la question posée

Les caractéristiques de l'EC3

Qu'est-ce que raisonner ?

- Un fil directeur : logique de l'enchaînement des idées, cohérence du raisonnement
- Affirmer, expliquer, illustrer
- Mobilisation de connaissances
- Utilisation des documents

Point de vue des élèves :

Qu'est-ce qui marche ?

- Travail en groupe sur la construction du raisonnement, présentations orales et confrontation des propositions
- Travail à partir d'un texte d'auteur: faire ressortir la logique de raisonnement, les idées principales, les arguments, les illustrations
- Travail à partir de copies d'élèves: qu'est-ce qui était bien, qu'est-ce qui manque dans un raisonnement pour l'améliorer

Point de vue des élèves (suite)

- Corrigé de devoir : donner les grandes idées et/ou les arguments à remettre dans un ordre logique
- Corrigé incomplet : donner les grandes idées et laisser des blancs pour les illustrations à partir des doc.
- Travailler sur des énoncés de sujet et les resituer dans le programme (thèmes, notions, IC, savoir-faire)

Point de vue du professeur :

Qu'est-ce qu'on peut faire ? Quels dispositifs ?

Progression dans l'apprentissage du raisonnement

1. Partir de choses très cadrées dans un 1er temps : donner les grandes idées, demander aux élèves de les expliquer, les illustrer (à partir des doc.) → 1^{ère}
 2. Donner des idées à organiser, travailler sur les connecteurs logiques et les transitions
 3. Construire eux-mêmes une argumentation, privilégier le travail en groupe et la confrontation de raisonnements différents
- + Commencer par des raisonnements simples (cause-effet) → complexes

Dispositifs (suite)

Articulation raisonnement / exploitation des documents :

1. Resituer le sujet dans le programme : quelles connaissances et mécanismes mobiliser dans le cours ?
2. Construire la trame du raisonnement
3. Exploitation des documents pour illustrer le raisonnement

Dispositifs (suite)

Comment construire un raisonnement ?

Travail sur les brouillons d'élèves : AP ?

- certains ont fait des schémas
- une liste de mots
- une liste de questions
- une liste d'idées
- un mot relié à plusieurs idées
- un tableau d'étude de doc.

Dispositifs (suite)

Pour travailler l'argumentation :

Relier une actualité (ex revue de presse) au programme → travailler la relation entre connaissances et faits : « illustrer »

L'enseignement d'exploration en classe de seconde

Comment organiser son
enseignement pour motiver les
élèves ?

Atelier 4

Avant-propos

- Disparité des conditions d'enseignement (effectifs, nombre d'heures, profil d'établissement...)
- Négociations institutionnelles à envisager pour obtenir davantage de moyens?
- Donc il faudrait avoir des projets...

Comment motiver les élèves?

Vers les TPE

- Objectif de production
- Travail pour quelqu'un d'autre : partenariat...
- Travaux avec quelqu'un : division du travail & mise en commun.

Trier les informations...

- Décomposer une question complexe en quelque chose de plus simple : analyse d'une problématique
- A partir de ressources présélectionnées, tri d'informations
- Synthèse en classe

Sensibilisation à partir de vidéos

- Banque de données importante pour les SES (attention aux droits!)
- Films entiers ou extraits
- Questionnaire
- Cours

Travail sur une entreprise

- Heure de cours préalable
- Mise en application avec un travail sur un questionnaire à partir du choix d'une entreprise
- Travail de groupe
- Recherche
- Présentation à l'oral

Visite d'entreprise

- Grille d'analyse SES + PFEG
 - Des choses à voir?
 - Recherches documentaires complémentaires
 - Découverte de notions
 - Observation/sensibilisation ou approfondissement

Travail sur l'actualité

- Deux élèves présentent un fait d'actualité 4-5 min
- 4 mots au tableau comme aide-mémoire
- Travail sans note
- Lien avec des notions du programme des SES

Travail sur le numérique

- Production de diaporamas
- Utilisation d'intranet

L'accompagnement personnalisé

Atelier 5

Qu'est-ce qui caractérise l'AP ?

- Variété des dispositifs
- Adaptabilité du contenu
- Déconnexion du cours – ce n'est pas un cours
- Prise en charge plus complète, plus large, différente de l'élève
- Immense liberté pédagogique et aucune évaluation
- Proximité, coopération : changement du statut de l'élève
- Plus tourné vers l'élève que vers les savoirs

Du point de vue des élèves : qu'est-ce qui marche ?

- Ils se sentent pris en compte, écoutés, considérés
- Que cela sorte de la routine – travailler autrement
- Plus de liberté, plus de mouvement
- Plus d'autonomie face au savoir
- L'élève est auto-centré – l'élève est acteur (en amont, pendant et ...)
- Le professeur est une aide explicite pour l'élève (on passe du prof chef d'orchestre au prof qui est à disposition).

Du point du vue des élèves : qu'est-ce qui pose problème ?

- Manque de sens
- Souvent à des moments difficiles
- Incompréhension entre « personnalisé » et « groupe » : pb de l'intitulé
- Variabilité et crédibilité du cadre
- Poids dans l'emploi du temps

Du point du vue du professeur qu'est-ce qui pose problème ?

- Conditions matérielles
- Problème de sens. Positionnement réciproque professeur/élèves/savoir/parcours...
- Difficulté pour recenser les besoins
- Suivi des élèves
- Coordination du travail entre professeurs et autres acteurs
- Comment connaître les élèves ?
- Changement de rôle

Du point du vue du professeur qu'est-ce qui marche ?

- Le fait que les élèves soient dans un espace différent – sortir de la contrainte du cours
- Diversification des pratiques
- Liberté des pédagogies
- Approche différente de l'élève – dialogue plus souple – espace dédié à la discussion
- Capacité à mieux voir les différences (cf TD)

Du point de vue du professeur : qu'est-ce qu'on peut faire ? Quel(s) dispositif(s) ?

- Mettre les élèves dans une dynamique de travail qui repose sur leur activité
- Proposer des travaux qui puissent donner lieu à une évaluation de la tâche