

Construire un Q-SORT

Le **Q-SORT** est un choix de propositions variées et disparates sur un thème.

Objectifs des Q-Sorts portant sur l'analyse de représentations

- Procurer à chaque personne l'occasion d'analyser les différentes dimensions d'une conception ou représentation donnée
- Offrir la possibilité d'effectuer des choix implicites ou explicites, distincts pour chacun, lui permettant de se situer par rapport à d'autres personnes.
- Faire apparaître les tendances d'un groupe, les consensus et les contradictions, par rapport à une conception ou une représentation
- Donner une opportunité de mesurer l'évolution d'un groupe ou de chaque individu par rapport à un concept: au début, au cours ou à la fin d'une formation ou d'un séminaire
- Observer les distorsions entre des représentations idéales et des conceptions pratiquées
- Rendre possible la comparaison des représentations émergeant de divers groupes ou sociétés
- Rechercher l'évolution d'un concept ou d'une représentation entre diverses époques

Consignes de passation

La passation se réalise, individuellement ou collectivement, dans le strict respect de l'anonymat. Les réponses personnelles de classement de propositions ou items doivent être marquées sur deux morceaux de feuille sans nom, dont l'un est gardé par son rédacteur. Ces feuilles peuvent être fournies imprimées à l'avance selon les modèles donnés ci-dessous ou fabriqués sur un modèle tracé au tableau.

Les consignes peuvent s'appliquer à la personne même qui passe le Q-Sort mais on peut aussi demander à celle-ci de se placer du point de vue d'autres personnes (à définir) ou du point de vue du sens commun.

Les consignes peuvent être relatives à l'idéal qu'on se fait du concept ou relatives à la façon dont on l'envisage dans la pratique

Par exemple: A votre avis, comment classer idéalement les différents items ?Selon vous, comment telle catégorie de personnes classerait-elle les différents items pour une présentation idéale de ce concept ?Selon votre pratique personnelle, classez les différents items Selon vous, comment classer les items pour indiquer de quelle façon telle catégorie de personnes vit en pratique ce concept ?

Les consignes peuvent également porter sur le passé et le présent:

Par exemple:Comment autrefois aurait-on classé ces différents items ?Comment aujourd'hui classe-t-on ces différents items ? Dans la pratique, dans l'idéal, par vous, par d'autres personnes...

Le classement s'effectue selon des échelles de répartition correspondant à une distribution aussi proche que possible de la distribution gaussienne. Ces échelles sont placées sur les modèles de feuilles-cadres ci-dessous. Une telle répartition obligée contraint d'une certaine façon l'individu à décider ses choix de façon aussi réfléchie qu'affective.

Il faut compter de 15 à 30 minutes pour un Q-Sort de 20 items

Feuille de réponse anonyme (à remettre) pour un Q-sort de 20 items

Classement des items selon		numéros des items				points
vous l'idéal le passé	une autre personne la pratique habituelle le présent					
conceptions mises en tête						2
conceptions auxquelles on accorde une bonne considération						1
conceptions qui sont considérées comme neutres						0
conceptions qu'on n'aime pas						(- 1)
conceptions fondamentalement rejetées						(- 2)

Procédures des dépouillements

Le dépouillement s'effectue de façon simple. Il est relativement rapide, sauf si le groupe est de grande taille.

Les feuilles de réponse anonyme servent de supports au dépouillement collectif dont le résultat apparaîtra sur l'un des tableaux prévus à cet effet. Ce dépouillement, intéressant pour chacun et pour tous, peut être fait directement devant le groupe réuni ou, en son absence, à distance.

Les indications portées sur chaque feuille de réponse sont tour à tour reportées sur un tableau de dépouillement (et chaque feuille dépouillée doit être marquée d'un signe, pour éviter de la reprendre dans le dépouillement).

n° items	1	2	3	4	5	6	...
Points							
+ 2							
+ 1							
0							
- 1							
- 2							
scores							
classement							

Ensuite, des scores sont établis pour chaque item, en multipliant par les coefficients indiqués les fréquences obtenues dans chaque position (ou classe) pour cet item.

Sur le tableau complété par les scores, il est ensuite possible de faire le classement des assertions, numéro par numéro, depuis le score positif le plus élevé jusqu'au score négatif le plus grand.

Les scores les plus élevés ou les plus bas manifestent les zones de consensus entre les individus. Les scores moyens peuvent signifier les zones d'indifférence ou bien de contradictions

Il sera également intéressant de vérifier la plus ou moins grande dispersion des tris effectués par les individus: en vue d'en rechercher les significations possibles, et d'y observer les lieux de différence et d'opposition

Il est possible de reconstituer, comme "formule signifiante du groupe" le classement des items qui résulte du classement collectif par les scores obtenus: il faut alors replacer graphiquement les cases neutralisées dans la passation. Ainsi, pour un cadre en 5 positions, on placera les 20 numéros selon la hiérarchie successive de leurs scores:

extrait de A. de PERETTI, Encyclopédie de l'évaluation..., p.257 sq.

Un exemple de Q-SORT sur le socle commun ...

1. C'est l'actualisation du système français au cadre européen de l'éducation
 2. C'est encore une réforme de plus, jusqu'à la prochaine
 3. C'est enfin l'occasion de faire une école pour tous et pour chacun
 4. C'est la négation des disciplines et des programmes
 5. La logique du socle est en parfaite contradiction avec la culture et les pratiques de l'enseignement public français.
 6. C'est une occasion unique de travailler ensemble et autrement
 7. C'est un casse-tête pédagogique pour les chefs d'établissement
 8. C'est un texte de cadrage qui permet des applications locales
 9. C'est la fin de la liberté pédagogique pour les enseignants
 10. Il est urgent d'attendre les instructions complémentaires
 11. C'est un document qui va donner de la cohérence aux enseignements et du sens aux apprentissages
 12. C'est un compromis infaisable entre la pression de lobbies et des directives européennes
 13. La logique du socle est une pleine harmonie avec la dynamique des Assises de l'enseignement catholique.
 14. C'est un moyen pour en perdre (des moyens)
 15. Nous attendrons une formation pour nous y mettre.
 16. C'est un dispositif qui permet de remettre les évaluations à leur juste place
 17. C'est introduire le libéralisme dans l'univers scolaire
 18. C'est un chantier de vingt ans
 19. C'est l'aboutissement d'une réflexion vieille de quarante ans.
 20. C'est « ce qu'il n'est pas permis d'ignorer » au terme de l'Ecole obligatoire
 21. C'est la modernisation du cadre professionnel qui permet l'évolution des pratiques
 22. c'est posséder pour les élèves un outil indispensable pour sa vie... pour la société
 23. C'est impossible sans l'accompagnement des enseignants
 24. C'est un document qui demande à être discuté par les équipes
-

Un autre exemple : Q-sort sur le projet d'école

Elaboré en groupe de formation de formateurs en janvier 2006, Paris

1. C'est un outil mobilisateur d'énergies qui fera progresser les élèves.
2. C'est un catalogue d'actions pour se faire plaisir.
3. C'est la dynamique de l'équipe et de l'école.
4. C'est un projet qui permet de se sentir zen à l'école.
5. C'est surtout un document à oublier dans les tiroirs.
6. C'est un moyen de diversifier ses pratiques.
7. C'est une formalisation écrite d'idées, d'envies diverses d'une équipe, afin de fédérer dans une durée.
8. C'est le nouveau radio trottoir des parents.
9. C'est un moyen de modifier les procédures de travail afin d'améliorer les résultats des élèves.
10. C'est un pas vers la privatisation des écoles.
11. C'est la colonne vertébrale d'une équipe pour trois ans.
12. C'est la mise œuvre des Instructions Officielles spécifique à une école.
13. C'est un chantier d'équipe qui prend en compte les difficultés des élèves.
14. C'est une chanson de Dalida.
15. C'est ce qui permet à chaque enseignant de travailler individuellement dans sa classe.
16. C'est la mise en cohérence des programmes et des actions.
17. C'est un travail d'équipe pour améliorer l'école.
18. C'est une copie non lue remise à l'inspecteur qui lui-même ne la relira pas.
19. C'est la déclinaison des engagements communs dans la durée.
20. C'est l'exercice le plus difficile puisqu'il lie l'individu et le collectif.
21. C'est la corvée trisannuelle en réponse aux attentes de la hiérarchie.
22. C'est déterminer des actions originales et spectaculaires mettant l'école en valeur.
23. C'est une réflexion sur ses pratiques professionnelles au service de la réussite de tous.
24. C'est la dynamite de l'école et de l'équipe.